

**2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Курсы**  | **Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам** | **Учебная практика** | **Производственная практика** **(по профилю специальности)** | **Производственная практика (педагогическая)** | **Производственная практика (преддипломная)** | **Промежуточная аттестация** | **Государственная итоговая аттестация** | **Каникулы** | **Всего** **(по курсам)** |
| 1 | 2 | 3 | 4 |  | 6 | 7 | 8 | 9 |  |
| 1 курс | 36 | 4 | - |  | - | 2 | - | 10 | 52 |
| 2 курс | 36 | - | 4 |  | - | 2 | - | 10 | 52 |
| 3 курс | 34 | 2 | 4 |  | - | 2 | - | 10 | 52 |
| 4 курс | 23 | - |  | 4 | 3 | 2 | 9 | 2 | 43 |
| **Всего** | **129** | **6** | **8** | **4** | **3** | **8** | **9** | **32** | **199** |

**3. План учебного процесса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Индекс | Наименование учебных циклов, разделов, модулей, дисциплин, междисциплинарных курсов, практик | Учебная нагрузка обучающихся (час.) | Распределение обязательной (аудиторной) нагрузки (час. в семестр/ час. в неделю), форм промежуточной аттестации по курсам и семестрам |
| максимальная | самостоятельная | Обязательная аудиторная | 1 курс | 2 курс | 3 курс | 4 курс |
| 1 семестр16 недель | 2 семестр20 недель | 3 семестр16 недель | 4 семестр20 недель | 5 семестр16 недель | 6 семестр18 недель | 7 семестр12 недель | 8 семестр11 недель |
| Часов в семестр/ час. в неделю | Форма промежуточной аттестации | Часов в семестр/ час. в неделю | Форма промежуточной аттестации | Часов в семестр/ час. в неделю | Форма промежуточной аттестации | Часов в семестр/ час. в неделю | Форма промежуточной аттестации | Часов в семестр/ час. в неделю | Форма промежуточной аттестации | Часов в семестр/ час. в неделю | Форма промежуточной аттестации | Часов в семестр/ час. в неделю | Форма промежуточной аттестации | Часов в семестр/ час. в неделю | Форма промежуточной аттестации |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| **ОД.00** | **Общеобразовательн-ый учебный цикл** | **2127** | **709** | **1418** | **320** |  | **360** |  | **240** |  | **300** |  | **64** |  | **54** |  | **36** |  | **44** |  |
| ***ОД.01*** | ***Учебные дисциплины*** | ***1152*** | ***384*** | ***768*** | ***256*** |  | ***280*** |  | ***112*** |  | ***140*** |  | ***0*** |  | ***0*** |  | ***0*** |  | ***0*** |  |
| ОД.01.01 | Иностранный язык | 206 | 62 | 144 | 32/2 | - | 40/2 | ДЗ | 32/2 | - | 40/2 | ДЗ |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОД.01.02 | Обществознание | 50 | 10 | 40 |  |  |  |  |  |  | 40/2 | ДЗ |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОД.01.03 | Математика и информатика | 108 | 36 | 72 | 32/2 | - | 40/2 | Э |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОД.01.04 | Естествознание | 98 | 26 | 72 | 32/2 | - | 40/2 | ДЗ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОД.01.05 | География | 40 | 8 | 32 | 32/2 | ДЗ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОД.01.06 | Физическая культура | 288 | 144 | 144 | 32/2 | З | 40/2 | З | 32/2 | З | 40/2 | ДЗ |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОД.01.07 | Основы безопасности жизнедеятельности | 72 | 0 | 72 | 32/2 | - | 40/2 | ДЗ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОД.01.08 | Русский язык | 108 | 36 | 72 | 32/2 | - | 40/2 | Э |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОД.01.09 | Литература | 182 | 62 | 120 | 32/2 | - | 40/2 | - | 48/3 | ДЗ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***ОД.02*** | ***Профильные учебные дисциплины*** | ***975*** | ***325*** | ***650*** | ***64*** |  | ***80*** |  | ***128*** |  | ***180*** |  | ***64*** |  | ***54*** |  | ***36*** |  | ***44*** |  |
| ОД.02.01 | История мировой культуры | 156 | 52 | 104 |  |  |  |  | 32/2 | - | 40/2 | ДЗ | 32/2 | ДЗ |  |  |  |  |  |  |
| ОД.02.02 | История | 156 | 52 | 104 | 32/2 | - | 40/2 | ДЗ | 32/2 | Э |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОД.02.03 | История искусств | 367 | 129 | 238 |  |  |  |  | 32/2 | - | 40/2 | ДЗ | 32/2 | - | 54/3 | ДЗ | 36/3 | ДЗ | 44/4 | ДЗ |
| ОД.02.04 | Черчение и перспектива | 108 | 36 | 72 | 32/2 | - | 40/2 | ДЗ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОД.02.05 | Пластическая анатомия | 118 | 46 | 72 |  |  |  |  | 32/2 | - | 40/2 | Э |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОД.02.06 | Информационные технологии | 70 | 10 | 60 |  |  |  |  |  |  | 60/3 | ДЗ |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| **ОГСЭ.00** | **Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл** | **490** | **164** | **326** | **0** |  | **0** |  | **48** |  | **0** |  | **112** |  | **72** |  | **72** |  | **22** |  |
| ОГСЭ.01 | Основы философии | 60 | 12 | 48 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 48/4 | ДЗ |  |  |
| ОГСЭ.02 | История | 56 | 8 | 48 |  |  |  |  |  |  |  |  | 48/3 | ДЗ |  |  |  |  |  |  |
| ОГСЭ.03 | Психология общения | 56 | 8 | 48 |  |  |  |  | 48/3 | ДЗ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОГСЭ.04 | Иностранный язык | 90 | 22 | 68 |  |  |  |  |  |  |  |  | 32/2 | - | 36/2 | Э |  |  |  |  |
| ОГСЭ.05 | Физическая культура | 228 | 114 | 114 |  |  |  |  |  |  |  |  | 32/2 | З | 36/2 | З | 24/2 | З | 22/2 | ДЗ |
| **П.00** | **Профессиональный учебный цикл** | **4997** | **1449** | **3548** | **256** |  | **504** |  | **288** |  | **564** |  | **400** |  | **738** |  | **468** |  | **330** |  |
| **ОП.00** | ***Общепрофессиональ-ные дисциплины*** | ***2474*** | ***824*** | **1650** | ***160*** |  | ***200*** |  | ***160*** |  | ***200*** |  | ***240*** |  | ***288*** |  | ***204*** |  | ***198*** |  |
| ОП.01 | Рисунок | 1168 | 403 | 765 | 64/4 | Э | 100/5 | Э | 80/5 | Э | 100/5 | Э | 112/7 | Э | 126/7 | Э | 84/7 | Э | 99/9 | Э |
| ОП.02 | Живопись | 1152 | 403 | 749 | 64/4 | Э | 100/5 | Э | 80/5 | Э | 100/5 | Э | 96/6 | Э | 126/7 | Э | 84/7 | Э | 99/9 | Э |
| ОП.03 | Цветоведение | 32 | 0 | 32 | 32/2 | ДЗ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОП.04 | Безопасность жизнедеятельности | 68 | 0 | 68 |  |  |  |  |  |  |  |  | 32/2 | - | 36/2 | ДЗ |  |  |  |  |
| ОП.05 | Графика | 54 | 18 | 36 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 36/3 | ДЗ |  |  |
| ***ПМ.00*** | ***Профессиональные модули*** | ***2523*** | ***625*** | ***1898*** | ***96*** |  | ***304*** |  | ***128*** |  | ***364*** |  | ***160*** |  | ***450*** |  | ***264*** |  | ***132*** |  |
| **ПМ.01** | **Творческая и исполнительская деятельность** | **1989** | **495** | **1494** | **96** |  | **304** |  | **128** |  | **264** |  | **96** |  | **378** |  | **96** |  | **132** | **Эк** |
| МДК.01.01 | Художественное оформление спектакля | 1215 | 405 | 810 | 96/6 | Э | 120/6 | Э | 96/6 | Э | 80/4 | Э | 64/4 | Э | 126/7 | Э | 96/8 | Э | 132/12 | Э |
| МДК.01.02 | История театра и материальной культуры | 270 | 90 | 180 |  |  | 40/2 | ДЗ | 32/2 | - | 40/2 | ДЗ | 32/2 | - | 36/2 | ДЗ |  |  |  |  |
| *УП.01* | *Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр))* | *144* | *0* | *144* |  |  | *144**.* | *ДЗ* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *УП.02* | *Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)* | *72* | *0* | *72* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | *72* | *З* |  |  |  |  |
| *ПП.01* | *Производственная практика (по профилю специальности)* | *288* | *0* | *288* |  |  |  |  |  |  | *144* | *ДЗ* |  |  | *144* | *ДЗ* |  |  |  |  |
| **ПМ.02** | **Педагогическая деятельность** | **534** | **130** | **404** | **0** |  | **0** |  | **0** |  | **100** |  | **64** |  | **72** |  | **168** | **Эк** | **0** |  |
| МДК.02.01 | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин | 198 | 66 | 132 |  |  |  |  |  |  | 40/2 | - | 32/2 | Э | 36/2 | - | 24/2 | ДЗ |  |  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| МДК.02.02 | Учебно-методическое обеспечение учебного процесса | 192 | 64 | 128 |  |  |  |  |  |  | 60/3 | - | 32/2 | ДЗ | 36/2 | ДЗ |  |  |  |  |
| *ПП.02* | *Производственная практика (педагогическая)* | *144* | *0* | *144* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | *144* | *ДЗ* |  |  |
| **Итого часов по учебным дисциплинам и МДК** | **6966** | **2322** | **4644** | **576/36** | **720/36** | **576/36** | **720/36** | **576/36** | **648/36** | **432/36** | **396/36** |
| **ДР.00** | **Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя** |  |  | 774 | **96/6** | **120/6** | **96/6** | **120/6** | **96/6** | **108/6** | **72/6** | **66/6** |
| ДР.01 | Дополнительная работа (рисунок) |  |  | 387 | 48/3 | 60/3 | 48/3 | 60/3 | 48/3 | 54/3 | 36/3 | 33/3 |
| ДР.02 | Дополнительная работа (живопись) |  |  | 387 | 48/3 | 60/3 | 48/3 | 60/3 | 48/3 | 54/3 | 36/3 | 33/3 |
| **Итого часов по учебным дисциплинам и МДК** | **6966** | **1548** | **5418** | **672/42** | **840/42** | **672/42** | **840/42** | **672/42** | **756/42** | **504/42** | **462/42** |
| **ПДП.00** | **Производственная практика (преддипломная)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **3 нед.** | **ДЗ** |
| **ГИА** | **Государственная итоговая аттестация** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **9 нед.** |
| ГИА.01 | Подготовка выпускной квалификационной работы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 7 нед. |
| ГИА.02 | Защита выпускной квалификационной работы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 нед. |
| ГИА.03 | Государственный экзамен |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 нед |
| **Консультации** по 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год | ВСЕГО: | экзаменов (в т.ч. экзаменов (квалификационных)) | 3 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| дифф. зачётов | 2 | 7 | 2 | 8 | 3 | 5 | 5 | 2 |
| зачётов | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 2 | 1 | 0 |

**Государственная итоговая аттестация**

**1. Программа углублённой подготовки**

1.1 Выпускная квалификационная работа в форме дипломной работы

Выполнение дипломной работы с 4 мая по 21 июня (всего 7 нед.)

Защита дипломной работы с 22 июня по 28 июня (всего 1 нед.)

1, по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»

1.2 Государственные экзамены –

**4. Перечень кабинетов, мастерских и др.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование** |
| **Кабинеты:** |
| 1 | Русского языка и литературы |
| 2 | Черчения и перспективы, Математики и информатики |
| 3 | Истории, географии, обществознания |
| 4 | Пластической анатомии |
| 5 | Гуманитарных дисциплин |
| 6 | Истории искусств и мировой культуры  |
| 7 | Иностранного языка |
| 8 | Цветоведения |
| 9 | Для занятий по междисциплинарному курсу «Художественное оформление спектакля» |
| 10 | Информационных технологий с выходом в сеть Интернет |
| 11 | Графики |
| **Мастерские:** |
| 12 | Рисунка |
| 13 | Живописи |
| **Спортивный комплекс:** |
| 14 | Спортивный зал  |
| 15  | Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий  |
| 16 | Стрелковый тир (электронный), место для стрельбы |
| **Залы:** |
| 17 | Выставочный |
| 18 | Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет |
| 19 | **Натюрмортный фонд** |
| 20 | **Методический фонд** |

**5. Пояснительная записка**

1.1 Настоящий учебный план ППССЗ по специальности 54.02.05 Живопись (по видам) вид Театрально-декорационная живопись разработан на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.05  ***Живопись (по видам)*** (далее – ФГОС СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 995 от 13.08.2014, зарегистрированного в Минюсте России 25.08.2014 № 33809;

- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 № 464;

- Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 18.04.2013 № 291;

- Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 16.08.2013 № 968 с изменениями и дополнениями от 31.01.2014, 17.11.2017;

- Локальных актов КГБ ПОУ «Красноярское художественное училище (техникум) им. В.И. Сурикова»

**1.2 Организация образовательной деятельности**

Учебный год начинается 1 сентября.

Продолжительность учебной недели составляет шесть дней.

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

Максимальный объем учебной нагрузки студента составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению ППССЗ *(****6966 часов*** */****129 недель*** *=* ***54 часа****).*

Объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю *(****4644 часов*** */****129 недель*** *= 36 часов)*

Дополнительная работа над завершением программного задания является особым видом самостоятельной работы студентов, проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя.

Дополнительная работа над завершением программного задания составляет на весь период обучения **774 академических часов** (22 недели) из часов отведенных на самостоятельную работу (в т.ч. 387 часов (3 часа в неделю) по учебной дисциплине «Рисунок» и 387 часов (3 часа в неделю) по учебной дисциплине «Живопись»), проводится рассредоточено в течение теоретического обучения и является обязательной формой работы.

По дисциплине «Физическая культура» еженедельно предусмотрены 2 часа самостоятельной учебной нагрузки, включая игровые виды подготовки за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах и секциях.

Для подгрупп девушек 48 часов (70% учебного времени), отведенного на изучение основ военной службы, в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» используется на освоение основ медицинских знаний.

В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

***Консультации*** предусматриваются из расчёта 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, устные).

Общий объем ***каникулярного времени*** в учебном году составляет 10 недель, в том числе 2 недели в зимний период.

**1.3 Формирование вариативной части ППССЗ**

Вариативная часть учебных циклов ППССЗ составляющая 900 академических часов, на основании запроса работодателя на дополнительные результаты ППССЗ и анализа уровня подготовленности обучающихся, распределена следующим образом:

Увеличен объем времени отведенный на:

1. Дисциплины:

- ОД.01.09 Литература на **10 часов** на *(дополнительные результаты:* **уметь:** находить эмоциональный лейтмотив (общий тон) и основную проблему произведения; сопоставлять героев и ситуации разных произведений, выделяя общность и отличия авторской позиции; выделять общие свойства произведений одного жанра и различать индивидуальное своеобразие писателей в пределах общего жанра; сравнивать трактовку роли разными актёрами; **знать:** общие сведения о русской литературе как явлении и как науке; особенности развития литературного процесса в контексте истории; специфику творчества представителей литературы);

- ОД.01.07 Основы безопасности жизнедеятельности **на 2 часа**;

- ОД.02.03 История искусств на 2 часа (*дополнительные результаты:* **уметь** делать быстрые зарисовки изучаемых памятников искусства)

2. Профессиональный учебный цикл (П.00) в количестве **886 часов** в т.ч.:

**- 518 часов** на общепрофессиональные дисциплины (ОП.00) в т.ч.:

* **36 часов** - введена новая общепрофессиональная дисциплина **ОП.05 Графика**;
* **241 час** на **ОП.01 Рисунок** (*дополнительные результаты:* уметь: последовательно вести работу над заданием и проводить анализ постановки; наблюдать, видеть, анализировать и обобщать явления окружающей действительности; выполнять кратковременные зарисовки с натуры, по памяти, наблюдению и представлению; применять знания перспективы и пластической анатомии при выполнении рисунка);
* **241 час** на **ОП.02 Живопись** (*дополнительные результаты:* уметь: последовательно вести работу над заданием и проводить анализ постановки; наблюдать, видеть, анализировать и обобщать явления окружающей действительности; осуществлять выбор бумаги и картона для работы изобразительными средствами; грамотно подготовить холст (бумагу) для работы; знать технологию подготовки холста (бумаги) для живописных работ)

**- 368 часов** на **ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность (МДК.01.01 Художественное оформление спектакля)** (*дополнительные результаты*: иметь практический опытизготовления театрального макета в заданном масштабе; уметь:соблюдать технику безопасности в работе с материалами и инструментами; выбирать рациональную технологию изготовления театрального макета в заданном масштабе; пользоваться необходимыми инструментами, при изготовлении макета; профессионально выполнять в объеме, рельефе, фактуре и цвете отдельные детали и макет в целом; свободно пользоваться числовым и линейным масштабами; применять теоретические знания устройства сцены и сценического оборудования в работе над композицией; применять теоретические знания история театра и костюма при воплощении художественного замысла; **знать:** технику безопасности работы с материалами и инструментами; технологию изготовления макета в заданном масштабе; роль театрального макета в решении оформления спектакля).